

Festival della Cultura e della Scienza

La città delle Muse

Coesione, sviluppo e ricerca: le radici del sapere per costruire il futuro

Chieti-Pescara, 7-8 aprile 2025

Lunedì 7 aprile

Auditorium del Rettorato, Università degli Studi ‘G. d’Annunzio’ di Chieti

9.30 Saluti istituzionali

Mito, parola e immagine

10.00 Apertura dei lavori: Carmine Catenacci (Prorettore vicario)

Francesco Berardi, *Il mito, immagine della realtà: Narciso ed Eco*

Roberto Pedicini *dà voce a Ovidio* (Metamorfosi 3, 339-510)

Yuri Dovadola *disegna il mito greco*

Remo Rapino, *Miti d'Abruzzo*

Il cinema racconta Ovidio: scene dal film documentario Lectura Ovidii
(regia di Davide Cavuti)

I giovani incontrano il mito: interventi degli studenti dell'Università e delle scuole di Pescara

Centro storico di Chieti

Ore 15.00-19.00

Le Muse in città: scienza, cultura e sviluppo

Auditorium del Museo Universitario

La ricerca medica coopera con la sperimentazione tecnologica per migliorare il benessere dei cittadini nella cura delle patologie infiammatorie e nella prevenzione prenatale.

15.00-16.00 Dipartimento di Scienze Mediche, Orali e Biotecnologiche

1. *Strategie antimicrobiche ecocompatibili per combattere le infezioni croniche delle ferite associate a patogeni multifarmaco-resistenti per lo sviluppo di sistemi medici innovativi* (Simonetta D'Ercole)

2. *Recupero di secrezione ad ampio spettro di glicoproteine TDark* (Marco Trerotola)

16.00-17.00 Dipartimento di Tecnologie Innovative in Medicina & Odontoiatria

1. *Pericoli invisibili: come gli inquinanti ambientali influenzano lo sviluppo del sistema nervoso del feto* (Giulia Gaggi)

2. *Membrana innovativa contro l'infiammazione in odontoiatria* (Bruna Sinjari)

17.00-18.00 Dipartimento di Neuroscienze, Imaging e Scienze Cliniche

1. *Approccio multidisciplinare per l'analisi delle alterazioni funzionali indotte dalla microgravità in cellule satelliti umane, e studio di possibili contromisure* (MyoGravity) (Stefania Fulle)

2. *EOLO SistEmi di campiOnamento avio-trasportabiLi per il contrOlo dell'inquinamento* (Ester Sara Di Filippo)

18.00-19.00 Dipartimento di Medicina e Scienze dell'Invecchiamento

1. *La terapia con cellule CAR-T in Ematologia* (Mauro di Ianni)

2. *Variabilità tra individui nella risposta ai farmaci antiaggreganti piastrinici: dai meccanismi alla ricerca di biomarcatori e di nuove strategie terapeutiche* (Francesca Santilli)

Sala Casella della Camera di Commercio

L'approfondimento psicologico e pedagogico della maternità e dell'educazione inclusiva convive con lo studio delle opportunità di sviluppo offerte da lavoro agile, modelli di economia circolare e studi umanistici, che creano le premesse per la valorizzazione del territorio.

15.00-16.00 Dipartimento di Psicologia

1. *Maternità: tra mito e realtà* (Michela Cortini, Maria Spinelli)

2. *Oltre il mito del bambino speciale per valorizzare la peculiarità* (Mirco Fasolo, Maria Spinelli)

16.00-17.00 Dipartimento di Economia

1. *Cultura, tecnologia e pratiche di lavoro agile nella pubblica amministrazione* (Gilda Antonelli)

2. *MAX-SHEEP: Modellizzazione e valutazione di scenari circolari in contesti locali. Applicazioni nella filiera ovina* (Raffaella Taddeo)

Gli studi umanistici

17.00-18.00 Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

1. *PRO CIVE. PROgymnasmata for Citizenship, Inclusion, and Valid Education* (Ilaria Filograsso, Claudio Crivellari)

2. *Due progetti per i graffiti medievali. Il caso abruzzese* (Simone Allegria, Carlo Tedeschi, Enrico Zimei)

18.00-19.00 Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne

1. *Profiling linguistic and sociological diversity in Italian global space. Minority and regional languages and communities in migration areas* (Carmela Perta)

2. *PRIN DISBIOCOM: Biomedical discourse and communication in multicultural societies* (Sara Bani)

Palazzetto dei Veneziani

I progetti di sviluppo del territorio tra pianificazione sociale e politica, sostenibilità e prevenzione dei rischi.

15.00-16.00 Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative

Progetto Byblios. Spunti per nuove politiche sociali sul territorio (Roberto Veraldi)

16.00-17.00 Dipartimento di Architettura

1. *Comune di Alanno* (Enzo Calabrese)

2. *Comune di Scontrone* (Luciana Mastrolonardo)

17.00-18.00 Dipartimento di Economia Aziendale

1. *Towards Circular Economy: A Business Model Innovation Perspective* (Luca Ianni, Armando Della Porta)

2. *Incorporating climate-related risks in the assessment of financial stability: where do we stand and how to advance?* (Helen Chiappini, Francesco De Luca)

18.00-19.00 Dipartimento di Ingegneria e Geologia

1. *GENESIS: GESTione del Rischio SISmico per la valorizzazione turistica del Mezzogiorno* (Enrico Spacone)

2. *AID2GAIT: Biofeedback based system to enhance robotic assisted gait training in children with cerebral palsy* (Daniela Cardone)
3. *NecessARIA* (Samantha Di Loreto)

Sala Consiliare della Provincia

Graphic novel come mezzo per comunicare l'arte e la letteratura.

15.00-17.00 Inaugurazione AGE (*Ancient Greek Event*) Gallery:

Gerard Scarfe (The Walt Disney Company), *Hercules, Eracle e altri volti*
Simone Albrigi SIO (Gigaciao), *Fufos e la pallina di Apollo*
Marcello Toninelli (Shockdom), *Omero a fumetti*

18.00-19.00 Scuola Superiore

Il dottorato: tra ricerca e formazione delle classi dirigenti (Angelo Cichelli)

Foyer del Teatro Marrucino

La ricerca umanistica, scientifica e tecnologica a sostegno di programmi di sviluppo per una società inclusiva e circolare.

15.00-16.00 Dipartimento di Studi Socio-Economici, Gestionali e Statistici

1. *Introduzione ai discorsi di odio (Hate Speech)* (Lara Fontanella)
2. *Misoginia, Razzismo e loro manifestazioni* (Annalina Sarra)
3. *AI e identificazione automatica dei contenuti abusivi* (Alex Cuoco)
4. *I produttori di misoginia online: la "Manosfera Italiana"* (Elisa Ignazzi)
5. *Alfabetizzazione ai Futuri* (Simone Di Zio)

16.00-17.00 Dipartimento di Scienze Giuridiche e Sociali

1. *U.N.D.E.R. COMMUNITY - Unire i Nativi Digitali per Educare al Reale* (Mara Maretti)
2. *S.O.L.e.IL - Servizi di Orientamento al Lavoro ed Empowerment Inter-regionale per un sistema Legale* (Mara Maretti)
3. *Next Generation PA: la transizione digitale per una Pubblica Amministrazione innovativa-NgPA* (Annarita Ricci)

17.00-18.00 Dipartimento di Farmacia

1. *SPYDE. Development of Smart SPraYable Medical DEvices to Alleviate Skin Diseases: One idea for Multiple Purposes* (Piera di Martino)
2. *INSAPANT. Innovative tools to use south African plant extract in advanced delivery systems for antibacterial applications* (Piera Di Martino, Kunle Okaiyeto)
3. *TAAGID. Novel Terpenoid-Prodrugs with antimicrobial and anti-inflammatory activities for the treatment of severe gastrointestinal diseases* (Marilisa Pia Dimmito)

18.00-19.00 Dipartimento di Scienze

1. *Panoramica sulle strutture tettoniche attive dell'Appennino centrale* (Francesco Brozzetti)
2. *Shangri-la: luogo immaginario tra mito e spedizioni scientifiche* (Vittore Verratti)

Atrio del Palazzo della Provincia

16.00-19.00 AGE (*Ancient Greek Event*) Gallery:

Gerard Scarfe (The Walt Disney Company), *Hercules, Eracle e altri volti*
Simone Albrigi SIO (Gigaciao), *Fufos e la pallina di Apollo*
Marcello Toninelli (Shockdom), *Omero a fumetti*

Spazio espositivo del Museo Universitario

17.00 Inaugurazione mostra, *Aligi Sassu e il Mito Mediterraneo* (Ruggero D'Anastasio)

17.30 Visite guidate della mostra, *Aligi Sassu e il Mito Mediterraneo* (Maria Cristina Ricciardi)

Teatro Marrucino

Ore 21.00 - Spettacolo teatrale

Anna Foglietta in *Voci di donne nel tempo (Storie di Donne - Special Edition per La città delle Muse)*

**Musiche e Regia di Davide Cavuti
con Antonio Scolletta al violino e Franco Finucci alla chitarra
Una produzione Stefano Francioni Produzioni e MuTeArt Produzioni**

L'ingresso allo spettacolo è libero (con prenotazione on-line)

Martedì 8 aprile

Auditorium E. Flaiano, Pescara

9.30 Saluti istituzionali

Mito, memoria e creatività

10.00 Carmine Catenacci, «*Le cose che non accaddero mai ma sono sempre*»

Gli studenti dell'Università "G. d'Annunzio" leggono i classici:

Gli eroi greci visti dalle mura di Troia (Omero, Iliade 3)

Eracle bambino prodigio (Pindaro, Nemea I, 33-72)

Marcello Toninelli disegna il mito greco

I giovani incontrano il mito: interventi degli studenti dell'Università e delle scuole di Pescara

Centro storico di Chieti

Ore 15.00-19.00

Le Muse in città: scienza, cultura e sviluppo

Foyer storico del Teatro Marrucino (da confermare)

Nuovi orizzonti nelle neuroscienze si legano alle tecnologie innovative nel campo della medicina e dell'alimentazione per il benessere dei cittadini.

15.00-16.00 Dipartimento di Neuroscienze, Imaging e Scienze Cliniche

1. *Il Rinascimento Psichedelico: dai rituali antichi ai nuovi orizzonti terapeutici* (Stefano Sensi, Stefano Delli Pizzi)
2. *Il viaggio di Perseo e la sfida dei disturbi della cognizione* (Marcella Brunetti)

16.00-17.00 Dipartimento di Scienze Mediche, Orali e Biotecnologiche

1. *Caratterizzazione multi-omica di campioni derivati da pazienti affetti da diabete tipo II e disturbi cardiometabolici* (Maurizio Ronci)
2. *Prevenzione e salute della gestante, del feto e del bambino* (Domenico Tripodi)

17.00-18.00 Dipartimento di Tecnologie Innovative in Medicina & Odontoiatria

1. *One health: telemedicine and environment* (Piero Di Carlo)
2. *Innovazioni nell'Agrifood* (Angelo Cichelli)

18.00-19.00 Dipartimento di Medicina e Scienze dell'Invecchiamento

I biomarcatori delle malattie neurodegenerative in fase precoce (Laura Bonanni)

Sala Casella della Camera di Commercio

Nuovi linguaggi della tecnologia, percorsi di economia sostenibile e di valorizzazione del territorio, modelli di prevenzione sociale e di scambi tra Paesi contribuiscono al benessere dei cittadini.

15.00-16.00 Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne

1. *LTit - Letteratura tradotta in Italia* (Anna Antonello)
2. *SEAH - Sharing European Architectural Heritage: Innovative language teaching tools for academic and professional mobility in Architecture and Construction* (Maria Chiara Ferro)

16.00-17.00 Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

1. *Strategie per la valorizzazione del patrimonio cinematografico e audiovisivo della regione Abruzzo. Orfeo: dal mito al cinema* (Federico Pagello, Daniele Campea)

2. *Le Terre del Guerriero. Parco Turistico-Culturale Diffuso e Digitale di Capestrano. I giganti della montagna. Mito. Laboratorio e spettacolo teatrale dal testo di Luigi Pirandello* (Antonella Di Nallo, Claudio Di Scanno, attori e studenti del DILASS)

17.00-18.00 Dipartimento di Economia

1. *Inquinamento atmosferico: un nemico invisibile per il nostro benessere* (Luigi Ippoliti, Pasquale Valentini)

2. *Il futuro della gestione dei rifiuti urbani in un'ottica di economia circolare e sostenibilità* (Agnese Rapposelli, Massimo Del Gatto)

18.00-19.00 Dipartimento di Psicologia

1. *Cultura e culture: Il progetto ITESHS e la valorizzazione degli scambi tra paesi* (Maria Spinelli, Giorgia Committeri, Glauco Conte)

2. *Tra lo studio e la ricerca: il progetto PrIME come modello di prevenzione e cultura* (Giorgia Committeri, Lorenzo Mattioni, Fabrizio Mascitti, Giovanni Martinotti)

Palazzetto dei Veneziani

Tecnologie informatiche, progetti di recupero delle aree interne e di valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale, prevenzione sismica ed economia sostenibile contribuiscono allo sviluppo del territorio.

15.00-16.00 Dipartimento di Economia Aziendale

1. *Data ecosystem governance toward enhancing data sharing for innovation: implications for organizations Data4Innovation* (Niloofar Kazemargi, Federica Ceci, Filippo Marchesani)

2. *Sviluppo locale e comunità creative di progetto. Il neopopolamento nei comuni delle aree interne* (Simone D'Alessandro)

16.00-17.00 Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative

La pace possibile (Enrico Peroli)

17.00-18.00 Dipartimento di Ingegneria e Geologia

1. *TREAD: daTa and pRocesses in sEismic hAzarD* (Bruno Pace)

2. *UpCDW, ATOMA, RUB2RES. Dalla caratterizzazione alla separazione dei rifiuti da demolizione e costruzione (cdw)* (Luca Terribili)

3. *Lip3D. Living forever the Past through a 3Digital world* (Massimiliano Pepe)

18.00-19.00 Dipartimento di Architettura

1. *Comune di San Valentino in Abruzzo Citeriore* (Luciana Mastrodonardo)

2. *Comune di Anversa negli Abruzzi* (Piero Rovigatti)

Sala Consiliare della Provincia

Graphic novel come mezzo per comunicare l'arte e la letteratura.

15.00-17.30 AGE (*Ancient Greek Event*) Conference

Panel 0: Saluti istituzionali, Carmine Catenacci

Presentazione del Manifesto, Armando Di Bucchianico

Panel 1: Ancient Greek & Gender Identity

Interviene Jessica Giorgia Senesi, modera Ludovica Zamponi

Panel 2: Ancient Greek, InteriorDesign & TechDesign

Intervengono Antonio De Antonis, Rama Gheerawo, modera Giuseppe Di Bucchianico

Panel 3: Ancient Greek, Comics & Animation

Intervengono Edoardo Poveromo, Vincenzo Maselli, modera Armando Di Bucchianico

17.30-18.00 AGE (*Ancient Greek Event*). Cerimonia del Manifesto, Armando Di Bucchianico

Foyer del Teatro Marrucino

Azioni a favore della coesione e dello sviluppo economico-sociale attraverso progetti di economia circolare, riqualificazione urbana, intelligenza artificiale, prevenzione medica e ricerca farmacologica.

15.00-16.00 Dipartimento di Studi Socio-Economici, Gestionali e Statistici

1. ECOWHEATALY

L'importanza della produzione di grano a livello globale, nazionale e locale (Antonella Del Signore)

La valutazione d'impatto attraverso la Life Cycle Assessment analysis (Gianfranco Giulioni)

2. The Creative Factory. *L'accelerazione del capitale umano attraverso le esperienze culturali a base ludica* (Tiziano Antognozzi)

16.00-17.00 Dipartimento di Scienze

1. Studio della comunicazione chimica/olfatto tra miti e leggende (Andrea Mazzatenta)

2. Geo-Archeologia e Geo-Mitologia in Abruzzo (Francesco Stoppa)

3. Superaequum Archaeological Project (SAP) (Maria Carla Somma, Valeria Acconcia)

17.00-18.00 Dipartimento di Scienze Giuridiche e Sociali

1. L'Intelligenza Amministrativa Artificiale per l'uguaglianza territoriale. Una ricerca operativa sull'interesse pubblico e sulla tutela delle persone nell'ambito delle evoluzioni nell'era digitale (Vera Fanti)

2. *REhabilitating Peripheral Areas through Innovative Regeneration - (REPAIR) - Il recupero delle aree edificate abbandonate attraverso forme innovative di rigenerazione* (Melania D'Angelosante)

18.00-19.00 Dipartimento di Farmacia

1. *Ground-breaking approaches to improve the knowledge on Helicobacter pylori infection: analysis of its physiology, drug resistance and commensal microbiota interaction to develop innovative therapeutic solutions* (Mara Di Giulio)

2. *A heparan sulfate proteoglycan binding protein and light-emitting diodes-LEDs/Complex Electromagnetic Fields-CMFs technologies as innovative eco-sustainable strategies to counteract chronic wound infections associated to Staphylococcus pseudintermedius resistant strains: an interdisciplinary approach to animal-human health* (Silvia Di Lodovico)

3. *BEAST. Biogas Enrichment via Advanced Separation Techniques* (Pietro Di Profio)

Atrio del Palazzo della Provincia

16.00-19.00 AGE (*Ancient Greek Event*) Gallery:

Gerard Scarfe (The Walt Disney Company), *Hercules, Eracle e altri volti*
Simone Albrigi SIO (Gigaciao), *Fufos e la pallina di Apollo*
Marcello Toninelli (Shockdom), *Omero a fumetti*

Spazio espositivo del Museo Universitario

17.30-19.00 Visite guidate della mostra, *Aligi Sassu e il Mito Mediterraneo* (Maria Cristina Ricciardi)

Teatro Marrucino

Ore 21.00 - Spettacolo teatrale

Stefano Fresi in *DIOGGENE*

di Giacomo Battiato

Musiche di Germano Mazzocchetti

una produzione Teatro Stabile d'Abruzzo, Stefano Francioni Produzioni, Argot Produzioni

L'ingresso allo spettacolo è libero (con prenotazione on-line)